

Участник имеет право участвовать в нескольких номинациях фестиваля при условии предоставления отдельной заявки на каждую номинацию смотра.

**5. Порядок и условия проведения смотра**

1. В районном фестивале «Живите в радости» могут принять участие хоровые коллективы и отдельные исполнители по следующим номинациям:

* Вокальное пение (соло, дуэты, трио, квартеты, хор, семейные ансамбли); (народные, эстрадные, романсы)
* Художественное слово: театральные миниатюры, отрывки из спектаклей, художественное чтение, авторские произведения.
* Инструментальное исполнительство (солисты, ансамбли, оркестры): духовые и ударные инструменты, народные инструменты, эстрадные инструменты и др.
* Декоративно-прикладное, изобразительное творчество, ремесла: резьба и роспись по дереву, вышивка, игрушки, картины, ткачество, шитье, вязание, плетение из лозы, аппликация, лепка из пластилина, глины и теста, коллаж, керамика, вышивание бисером, квиллинг и др.
* Художественная фотография: тематика не ограничена. Предоставляются фотографии формата А4 (альбомный лист) в рамках, возможны фотоколлажи.

2. Фестиваль проводится в городском Доме культуры «Восток» 10 октября 2019 года, в 13.00.

3. Соорганизаторами фестиваля являются Председатели первичных ветеранских организаций города и сельских поселений.

4. Ответственными за подготовку участников, составление программы выступлений являются художественные руководители клубных досуговых учреждений, а также руководители коллективов.

5. Заявки по форме согласно приложению к настоящему Положению принимаются до 5 октября 2022 года в ДК «Восток» по адресу: ул. Ленина, 19, каб. №3 (Абрамова Надежда Васильевна) .тел. 2 – 19 – 72, 8- 913 -103-70-22.

**6. Техническое оснащение**
Участники музыкальных номинаций могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы (минус).
Каждая звукозапись ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть записана на флеш – накопителе с треком и указанием: названия произведения, название ансамбля/фамилия исполнителя, населенного пункта, а также продолжительностью звучания данного произведения.

**7.  Программа выступления**
Каждый участник или коллектив представляет одно произведение свободной направленности. На выставку декоративно-прикладного, изобразительного творчества, ремесел, фотовыставку представляются не более 3-х изделий/фотографий одного автора или коллектива авторов.

**8. Работа жюри фестиваля.** В состав жюри фестиваля входят представители [органов местного самоуправления](https://pandia.ru/text/category/organi_mestnogo_samoupravleniya/)  Асиновского района, общественных организаций, приглашенные лица, специалисты в области вокала, инструментальной музыки, художественного слова. В состав жюри включается ответственный секретарь жюри без права голоса и не входящий в численный состав членов жюри. Возглавляет работу жюри председатель.

Ответственность за ведение необходимой документации работы жюри возлагается на ответственного секретаря жюри.

Решение жюри оформляется протоколом, подписывается председателем жюри и секретарем. Обязательными приложениями протокола являются оценочный лист каждого члена жюри, общая сводная [ведомость](https://pandia.ru/text/category/vedomostmz/)  по оценочным листам всех членов жюри.

Всем участникам фестиваля в каждой номинации, вручаются дипломы.

Информация об итогах проведения фестиваля размещается на официальном сайте органов местного самоуправления Асиновского района ответственным секретарем жюри.

**9. Порядок финансирования**

Расходы, связанные с организацией проведения фестиваля, осуществляются за счет средств бюджета МАУ «МЦНТиКСД» Асиновского района (дипломы участникам фестиваля)

**ЗАЯВКА на участие в фестивале народного творчества людей старшего поколения «Живите в радости» в 2019 году**

**в номинации**: «Вокальное пение (соло)», «Вокальное пение (дуэт, ансамбль)», «Художественное слово», «Инструментальное исполнение (соло, ансамбль)», ДПИ, Художественная фотография.

1.ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Адрес проживания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Место работы, занимаемая должность *(для работающих участников)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Руководитель: (при наличии)

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Название коллектива: (при наличии, для коллективной заявки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Номинация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Название произведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Авторы произведения: слова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

музыка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Продолжительность выступления: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_минут

13. Технический райдер (дополнительные потребности для участия):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_год

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) (расшифровка подписи)